

Frankfurter Benjamin-Vorträge

Phil. Koll.: Kritische Theorie und KunstGesellschaft
Teilnehmerbeitrag* € 5

Freitag, 8. März 2013, 20 Uhr
Heussenstamm-Stiftung, Braubachstraße 34
Künstlerische Avantgarde und politische Reaktion
Das Beispiel des italienischen Futurismus
Vortrag mit Bildbeispielen von *Prof. Dr. Karin Priester*

Freitag, 12. April 2013, 20 Uhr
Denkbar, Spohrstraße 46 A
Die „eigenartige Nachbarschaft“ von Ordoliberalismus
und Frankfurter Schule:
Michel Foucault über das „deutsche Modell“
Vortrag von *Dr. Hermann Koczyba*

Gesellschaftsbilder

KunstGesellschaft und Club Voltaire
Kleine Hochstraße 5, 2. Stock

Freitag, 1. März 2013, 20 Uhr
Der Junker und der Kommunist
Dokumentarfilm von *Ilona Ziok*
Anschließend Diskussion mit der Filmemacherin
Moderation: *Prof. Reiner Diederich*

Der 2009 entstandene Film hat nicht nur den antifaschistischen Widerstand zum Thema, sondern auch – am Beispiel der Lebenswege seiner beiden Protagonisten – die deutsch-deutsche Nachkriegsgeschichte.

Mit freundlicher Unterstützung von Gegen Vergessen –
Für Demokratie e.V. und der Humanistischen Union
Eintritt* € 7/5/1

Dienstag, 19. März 2013, 20 Uhr
Otto Pankok – Verfolgter Maler, Maler der Verfolgten
Vortrag mit Bildbeispielen von *Jürgen Vits*

Wir verschaffen uns einen Überblick über Leben und Werk Otto Pankoks (1893–1966) sowie über die Rezeption dieses Werks und seine kunstgeschichtliche

Stellung. Ferner gibt es Informationen zur Otto-Pankok-Ausstellung in der Paulskirche (12.4.–1.5.2013).

In Kooperation mit Gegen Vergessen – Für Demokratie e.V. und Initiative 9. November
Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Dienstag, 16. April 2013, 20 Uhr
Albrecht Dürer und die Renaissance
mit *Margret Hamm* und *Marlies Hellmann*

Anhand ausgewählter Werke beschäftigen wir uns mit dem Spannungsfeld zwischen Dürers Kunst, den neuen Reproduktionsweisen und den gesellschaftlichen Veränderungen seiner Zeit.

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Büchner-Jahr

Samstag, 20. April 2013, 10–18 Uhr – Treff: Paulskirche
Krawalle, Feste, Wachensturm

Wanderung mit *Ulrike Enders* und *Peter Schlagetter-Bayertz*
180 Jahre nach dem Frankfurter Wachensturm besuchen wir historische Orte des Vormärz in Frankfurt, Hanau und Wilhelmsbad. Die Wanderung ist Auftakt zu dem Projekt „Büchner zu Fuß“ im Gedenkjahr 2013.

Info/Anmeldung: info@kunstgesellschaft.de; 0641/255 23
Teilnehmerbeitrag* € 10/7/2

Veranstaltungshinweis

Donnerstag, 25. April, 20 Uhr
Interkulturelle Bühne, Alt-Bornheim 32
Salon convivial – Rencontres francophones
Musik, Theater, Lesungen, Erzählungen, Malerei ...
Zusammenkommen, reden, hören, sehen ...
Alle zwei Monate am letzten Donnerstag im Monat.
Eintritt frei

* Nichtmitgl./Mitgl./mit Kulturpass, zzgl. Eintritt, Fahrt
KunstGesellschaft e.V.; verantw. i.S.d.P.: R. Diederich
Kto.-Nr. 57727 602, Postbank Frankfurt, BLZ 500 100 60

MÄRZ – APRIL 2013



Otto Pankok: *Christus zerbricht das Gewehr*, 1950
© Eva Pankok / Otto-Pankok-Museum; siehe 19.3. und 21.4.

März

Fr	1.3.	20.00	Club Voltaire: Dokumentarfilm
Sa	2.3.	15.00	Roßmarkt: Hölderlin-Spaziergang
Fr	8.3.	20.00	Heussenstamm-St.: Ital. Futurismus
So	10.3.	15.00	Städel: Bildergespr. f. Jugendliche
So	17.3.	11.00	Café Wiesengrund: Matinee
Di	19.3.	20.00	Club Voltaire: Otto Pankok
Do	21.3.	14.50	Schirn: Yoko Ono
Sa	23.3.	14.00	Kunst im Anlagenring

April

Fr	5.4.	19.00	Club Voltaire: Filmgespräch
Sa	6.4.	15.00	MMK Zollamt: Andrea Büttner
So	7.4.	11.00	Café Wiesengrund: Matinee
Fr	12.4.	20.00	Denkbar: Michel Foucault
Di	16.4.	20.00	Club Voltaire: Albrecht Dürer
Fr	19.4.	20.00	Dachoval: K. A. Hartmann
Sa	20.4.	10.00	Paulskirche: Vormärz-Wanderung
So	21.4.	15.00	Paulskirche: Otto Pankok
So	28.4.	11.00	Café Wiesengrund: Matinee

www.kunstgesellschaft.de

Bildergespräche

Sonntag, 10. März 2013, 15 Uhr – Städel

Bildergespräch für Jugendliche

mit *Swantje Dahlen*, Kunstpädagogin

KunstGesellschaft und Jugendkulturwerkstatt Break 14

Samstag, 6. April 2013, 15 Uhr – MMK Zollamt

Andrea Büttner

Bildergespräch mit *Tamara Zippel*

„Andrea Büttner (*1972) setzt sich in ihrem künstlerischen Werk kritisch-analytisch mit dem Thema Armut auseinander.“ (Info MMK)

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Sonntag, 21. April 2013, 15 Uhr – Paulskirche

MENSCHENBILDER

Otto Pankok: Maler der Verfolgten

mit der AG Bildergespräch

„Pankoks Kohlezeichnungen und Gemälde der Passion Christi und von Verfolgten wie Juden, Sinti und Roma sind eindrucksvolle Beispiele einer engagierten Widerstandskunst.“ (Info Gegen Vergessen – Für Demokratie e.V.)

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Matinee im Wiesengrund

Business Crime Control e.V. und KunstGesellschaft

Café Wiesengrund, Am Weingarten 14 – Beitrag* € 5/1

Sonntag, 17. März 2013, 11 Uhr

Kleine Siege

medicos Engagement in Israel und Palästina

mit *Tsafrir Cohen*, Nahost-Referent von medico international

Moderation: *Ulrike Holler*

Sichtbare und unsichtbare Mauern trennen Israelis und Palästinenser. Daher unterstützt die Hilfs- und Menschenrechtsorganisation medico international arabische und jüdische Aktivist/innen, die sich für Menschenrechte und Demokratie einsetzen.

Sonntag, 7. April 2013, 11 Uhr

Jüdisches Alltagsleben vor dem Holocaust am Beispiel Hessen

mit *Monica Kingreen*, Fritz-Bauer-Institut

Moderation: *Prof. Dr. Hans See*

Aus ihrem Forschungsprojekt entwickelt Monica Kingreen Konzepte für Eltern und Pädagog/innen gegen Rassismus und die wachsende Ideologie der Ungleichheit.

Sonntag, 28. April 2013, 11 Uhr

„Ferien vom Krieg“

Schritte zur konkreten Utopie einer friedlichen Welt

mit *Helga Dieter*, Komitee für Grundrechte und Demokratie

Moderation: *Ulrike Holler*

Seit 20 Jahren zeigt die Aktion „Ferien vom Krieg“ exemplarisch, dass es in Krisengebieten – trotz Vorurteilen und Hasspropaganda – neugierige junge Menschen gibt, die ihre angeblichen Feinde von Angesicht zu Angesicht kennenlernen wollen.

Musikgespräch

Freitag, 19. April 2013, 20 Uhr

Dachoval, Matthias-Claudius-Str. 11

Karl Amadeus Hartmann (1905-63)

Gesangsszene für Bariton und Orchester

Mit dem Hören und Besprechen dieses 1962 entstandenen Werkes schließen wir unsere kleine Reihe „Klänge des Friedens und des Kriegs“ ab.

Moderation: *Ulrich Meckler*

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Ausstellungsgespräch

Donnerstag, 21. März 2013, 14.50 Uhr – Schirn

Yoko Ono: Half-a-Wind Show – Eine Retrospektive

Bildergespräch mit *Prof. Reiner Diederich*

Bürgerinstitut und KunstGesellschaft

Teilnehmerbeitrag* € 2.50

StadtGesellschaft

Samstag, 2. März 2013, 15 Uhr

Roßmarkt, Goethe-Denkmal

Hölderlin in Frankfurt am Main

Spaziergang auf den Spuren eines deutschen Jakobiners mit *Dr. Thomas Regehly*

Hölderlin, als Dichter und Mensch geprägt von der Französischen Revolution, war von 1796 bis 1798 Hauslehrer bei dem Frankfurter Bankier Jakob Gontard, in dessen Frau er sich verliebte. Während seiner Frankfurter Zeit erschien sein einziges Buch, der Briefroman „Hyperion“. Das Drama „Tod des Empedokles“ wurde hier konzipiert. Die Frankfurter Jahre waren für ihn entscheidend.

Schopenhauer-Gesellschaft und KunstGesellschaft

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Samstag, 23. März 2013, 14 Uhr

Treff: Nebbiensches Gartenhaus

Kunst und Künstler im Anlagenring

zwischen Eschenheimer Tor und Schauspielhaus

Rundgang mit *Hans-Joachim Prenzel*

Im westlichen Teil des Anlagenrings werden Personen der Stadtgeschichte wie Anton Kirchner und Ludwig Börne, aber auch zum Beispiel Friedrich Schiller, mit Denkmälern geehrt. Aus den letzten Jahren finden sich abstrakte Plastiken. Eingegangen wird auch auf Skulpturen, die wieder entfernt wurden, wie das Bismarck-Denkmal gegenüber dem Schauspielhaus.

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1

Film

Freitag, 5. April 2013, 19 Uhr – Club Voltaire

Filmgespräch über Frida Kahlo

Nach einer kurzen Einführung in Leben und Werk der Künstlerin zeigen wir den Film „Frida“ mit Salma Hayek (2002) und sprechen über ihn.

Moderation: *Ismael Flores Unzaga*

Teilnehmerbeitrag* € 5/3/1